

Verzamelformulier beroepsgerichte examens

Examinator:		Organisatie:	
Kwalificatiedossier (KD):	Expressief talent	Datum uitgifte KD:	november 2016
Crebonummer KD:	K0152	Cohort:	2016 ev
Niveau:	3 en 4	Afnameperiode:	
Exameneenheid:			

Beoordeling

O V G

keuzedeel:	Ontwikkelen en inzetten van het eigen expressief talent	herkansing:	ja/nee
------------	---	-------------	--------

Docentenexemplaar

Colofon

Deze uitgave is gerealiseerd onder verantwoordelijkheid van Stichting Consortium Beroepsonderwijs.

Manager Zorg & Welzijn

I. Rabelink

Auteurs

V. Vrehan

M. de Greeff- Steegemans

J. Jaspers (OTL)

Verantwoording

Stichting Consortium Beroepsonderwijs heeft van alle haar bekende rechthebbenden op de in deze publicatie opgenomen teksten en afbeeldingen toestemming gekregen om deze te gebruiken.

www.consortiumbo.nl

Docentenexemplaar

Niveau: 3 en 4

Cohort: 2016 ev

Examenkandidaat:

Studentnummer:

Toelichting

Bijlagen

toelichting Keuzedeel Expressief talent

Docentenexemplaar

Keuzedeel

B1-K1-W1 Ontwikkelen en inzetten van het eigen expressief talent

Opdracht**Opdracht 1**

Ontdek en ontwikkel je eigen creatieve en expressieve talenten door buiten de kaders te kijken, denken, exploreren en experimenteren. Vertaal dit proces naar een creatief/expressief product dat voor jou vernieuwend en uitdagend is.

Opdracht 2

Voer een activiteit met de doelgroep uit en maak hierin gebruik van een of meerdere verschillende expressievormen. Tijdens het uitvoeren van deze activiteit zet je eigen talenten en specifieke vaardigheden in bij het begeleiden, stimuleren en instrueren van de doelgroep.

Opdracht 3

Geef een presentatie over je eigen creatief/ expressieve ontwikkeling en verantwoord daarnaast hoe je de doelgroep hebt geïnspireerd, gestimuleerd en begeleid in het doorlopen van het creatieve proces tijdens de uitvoering van de activiteit. Maak hierbij gebruik van jouw creatief/expressief product.

Resultaat

De beginnend beroepsbeoefenaar heeft haar eigen creatieve en expressieve talenten en vaardigheden ontdekt, ontwikkeld en toegepast. Daarnaast inspireert, stimuleert en begeleidt hij de doelgroep bij het doorlopen van een creatief proces tijdens de uitvoering van een creatieve/ expressieve activiteit.

**Beoordelings-
vorm**

- Gedragsobservatie
 - *Gedragsobservatie uitvoering van activiteiten*
 - *Gedragsobservatie presentatie*

Bewijsstukken

- Volledig ingevuld en ondertekend beoordelingsformulier (Examinator)
- Beoordelingsformulier (volledig ingevuld en ondertekend)



Niveau: 3 en 4

Cohort: 2016 ev

Examenkandidaat:

Studentnummer:

Beoordelingsformulier keuzedeel

nummer B1-K1-W1

titel Ontwikkelen en inzetten van het eigen expressief talent

Beoordelingsvorm	Criteria	Beoordeling		
		O	V	G
Gedragsobservatie <i>Begeleiding</i>	Sluit aan op de creatieve en expressieve ontwikkeling en behoefte van de doelgroep			
	Inspireert de doelgroep door het aanbieden van een of meerdere expressievormen			
	Stimuleert en begeleidt de doelgroep bij het doorlopen van een creatief proces tijdens de uitvoering van de activiteit			
	Kiest passende expressieve/ creatieve materialen en middelen			
	Stimuleert de doelgroep tot het experimenteren met materialen, middelen en technieken			
	Speelt in op de reacties van de doelgroep bij het 'beleven' van en/of deelname aan expressie			

Onderbouwing van de beoordeling met voorbeelden die in verband staan met de beoordelingscriteria

Niveau: 3 en 4

Cohort: 2016 ev

Examenkandidaat: Studentnummer:

Beoordelingsvorm	Criteria	Beoordeling		
		O	V	G
Gedragsobservatie <i>Presentatie</i>	Licht toe hoe hij buiten bestaande kaders heeft gekeken, gedacht, geëxploreerd en geëxperimenteerd			
	Beschrijft de verschillende stappen in zijn eigen creatief proces			
	Legt uit hoe hij eigen talenten gebruikt om de expressieve talenten van de doelgroep te stimuleren			
	Beargumenteert het belang van expressie en draagt dit uit naar de doelgroep, collega's en naastbetrokkenen			
	Verantwoord hoe hij de doelgroep heeft geïnspireerd, gestimuleerd en begeleid in het doorlopen van een creatief proces tijdens de uitvoering van de activiteit			
	Reflecteert op eigen werk en dat van anderen, naar proces en naar product			

Onderbouwing van de beoordeling met voorbeelden die in verband staan met de beoordelingscriteria

Totaal aantal punten WP *alleen optellen als er geen onvoldoende is*
score: onvoldoende: 0 punten, voldoende: 1 punt, goed: 2 punten.



Niveau: 3 en 4

Cohort: 2016 ev

Examenkandidaat:

Studentnummer:

Cesuur en normering

Cesuur: Alle beoordelingen zijn minimaal voldoende.

Normering: Goed: ≥ 19 punten

Voldoende: Alle criteria zijn met minimaal voldoende beoordeeld

Onvoldoende: Tenminste één van de criteria is met onvoldoende beoordeeld

Beoordeling: B1-K1-W1 Ontwikkelen en inzetten van het eigen expressief talent

Dit keuzedeel is beoordeeld met

goed

voldoende

onvoldoende

Examinator

Examinator 1

Examinator 2

Naam examinator:

Functie:

Organisatie:

Datum:

Handtekening:

Beroepspraktijk Opleiding

Beroepspraktijk Opleiding

Naam examenkandidaat:

Handtekening examenkandidaat:
(voor gezien)



Niveau: 3 en 4

Cohort: 2016 ev

Examenkandidaat:

Studentnummer:

Bijlage 1 Controlelijst bewijsstukken

Kerntaak: Expressief talent

Werkproces: B1-K1-W1 Ontwikkelen en inzetten van het eigen expressief talent

Bewijsstuk	examenkandidaat (voor gezien)	examinator (voor gezien)
Volledig ingevuld en ondertekend beoordelingsformulier (Examinator)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Beoordelingsformulier (volledig ingevuld en ondertekend)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Docentenexemplaar

Niveau: 3 en 4

Cohort: 2016 ev

Examenkandidaat:

Studentnummer:

Bijlage 2 Digitale bijlagen

Downloads	QR code
toelichting Keuzedeel Expressief talent	of https://media.consortiumbo.nl/uitgave/dyku-jhc70s

Docentenexemplaar